



מטבח של Boffi בשחור לבן מדגם Zone תורם רבות להשלמת המראה המינימליסטי והמונוכרומטי של הבית. חלל המטבח מחולק לשניים: אי מרכזי גדול וארוך בצבע לבן מבריק ומחופה במשטח נירוסטה באורך של 360 ס"מ ובעובי של 2 ס"מ ובמקביל קיר ארונות גבוהים בצבע שחור מבריק.

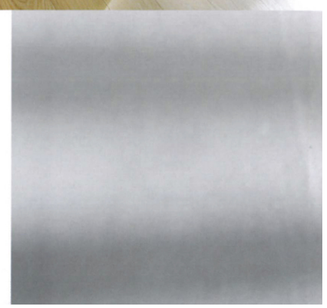
באי משולב משטח נוסף מגרניט עם חיבור מאוד טיבעי לנירוסטה כאשר חלק זה משמש ככר אכילה. כיור של Boffi בנוי בתוך משטח הנירוסטה יחד עם ברז וכיריים גז של Boffi . מעליהם קולט דגם Box, ברוחב של 180 ס"מ ובגובה של 120 ס"מ, עם חיפוי זכוכית שחורה.

מקרר אינטגרלי של Sub-Zero מוסתר בתוך הארונות הגבוהים, בהם משולב גם תנור אפיה.
המטבח פונה לגוף הברכה ונותן תחושה של חוץ, מרחב וחופש. פינת אוכל בלבן תואם, במקביל לאי משלימה את המראה הנקי וההמשכי של המטבח.





אדריכל: פיצו קדם
מפקח: אסף לופו
מעצבת בופי: אודליה ברזילי



בית בנוש דן ממשיך את רצף הקו שמאפיין את בתיו של האדריכל פיצו קדם. על מנת לשמור על ארכיטקטורה מינימליסטיים נעשה שימוש במיעוט חומרים ובצבעוניות מונוכרומטית.
סוגים שונים של פתחים מווסתים את כניסת האור לחלל הבית. "סקאי לייטים" נסתרים מחדירים אור לחלל הכפול ולכל גובה חלל המדרגות בשלוש הקומות ושתי חצרות חפורות, משני צידי המרתף, מכניסות אור דינמי המשתנה על פי תנועת השמש. שימוש בחומרים שונים בחתכים יצרו השתקפויות, המשתנות במשך היום: השתקפות במעקות הזכוכית, בקירות הזכוכית, בגגרות המבריקה בצבע שחור, השתקפות הבית בבריכה והשתקפות העץ בקירות הזכוכית מסביב לו.
מערכת ההשתקפויות מעניקה לחלל מימד של עומק ותנועה ללא אלמנטים מיותרים ומדגישה את התכנון המינימליסטי.